

Krkonošský Ambroziáš: Rozhovor s Milanem Peroutkou

Rozhovor s mladým hercem, kterého jste mohli potkat třeba v seriálu Rákosová Zahrada.

Jak ses dostal k divadlu?

Bavilo mě to už od dětství a jako plno zvědavých dětí jsem toužil poznat, zákulisí filmu. Od 2. třídy jsem začal chodit do fanatického kroužku, a já jsem se postupně dostal do poloprofesionálního divadla. Tam si můžeme všimnout lidí ze seriálu Ordinace v Rákosové zahradě a Horákovi. To mi otevřelo cestu do televize.

Jak se Ti líbí u nás na Ambroziáš ve Vrchlabí?

Líbí se mi tady. Myslím, že je to hezký nápad zvláště pro děti v menších městech, kde nemají možnost k takto obornému „přičinout“. Jsem rád, že u toho můžu být.

Slyšela jsem, že ve filmové dílně to děláte film. Máš nějaké zkušenosti, o čem je?

Vypovídá o tom, jak probíhají talentové zkoušky na letní hereckou školu. Já si v něm taky zahraji - konkrétně jednoho z porotců. Děti, které se konkurzu zúčastní ztvární různé situace, které mohou nastat - například z trémy nebudou vědět, co říct. Takže ve výsledku by měl film i pobavit.

Jak se Ti líbilo mezi opravdovými profíky při natáčení Ordinace v Rákosové zahradě?

Pokudé, kdy mi zavolají, že mám natáčet dny, tak se vždycky hrozně moc těším. Prostě je tam skvělá atmosféra, maskérek, kostýmerek a po herce. Čím víc tam jsem, o to víc se tam těším. Páni režiséři se tam v nové sérii vystřídali - je jich tam kolem pět. Já jsem měl možnost poznat jenom dva. Uvidíme, jestli budu mít možnost poznat i zbylé. Každopádně je to vždycky příjemná záležitost.

Díky za rozhovor